

Appendix D

Presentational task – Rubric

La Nota – 110 puntos posibles

Contenido — 30 puntos posibles		
Puntos	Escala	Criteria
	27 - 30	Superior <ul style="list-style-type: none"> • El ensayo contiene toda la información necesaria. • Presentas una comparación clara. • Desarrollas y comparas con mucho detalle las diferencias y semejanzas entre la vida de un adolescente campesino y un adolescente estadounidense.
	22 - 26	Bien <ul style="list-style-type: none"> • El ensayo contiene toda la información necesaria. • Presentas una comparación clara. • Desarrollas y comparas con mucho detalle las diferencias y semejanzas entre la vida de un adolescente campesino y un adolescente estadounidense.
	17 - 21	Regular <ul style="list-style-type: none"> • El ensayo contiene toda la información necesaria. • Presentas una comparación clara. • Desarrollas y comparas con mucho detalle las diferencias y semejanzas entre la vida de un adolescente campesino y un adolescente estadounidense.
	13 - 16	Incompleta <ul style="list-style-type: none"> • El ensayo contiene toda la información necesaria. • Presentas una comparación clara. • Desarrollas y comparas con mucho detalle las diferencias y semejanzas entre la vida de un adolescente campesino y un adolescente estadounidense.
Organización — 20 puntos posibles		
Puntos	Escala	Criteria
	19 - 20	Superior <ul style="list-style-type: none"> • Buena estructura y organización. • El párrafo de introducción y el párrafo de conclusión son claros/comprendibles. • La conexión entre los párrafos es coherente, sucinto, y unido.
	16 - 18	Bien <ul style="list-style-type: none"> • Estructura y organización aceptables. • El párrafo de introducción y el párrafo de conclusión son suficientes pero limitados. • La conexión entre los párrafos es coherente. • A veces usas demasiado palabras para presentar el punto de vista.
	14 - 15	Regular <ul style="list-style-type: none"> • Falta buena organización. • El párrafo de introducción no introduce la idea principal. • El párrafo de conclusión no resume la idea principal del ensayo. • Las ideas del ensayo son confundidas y desconectadas. • Hay demasiada repetición de las ideas básicas (sin suficiente explicación).
	12 - 13	Incompleta <ul style="list-style-type: none"> • Desorganizado y confundido. • Las ideas presentadas faltan unidad y coherencia. • Difícil entender las ideas del ensayo.

Gramática — 20 puntos posibles

Puntos	Escala	Criteria
	19 - 20	Superior <ul style="list-style-type: none">• Mucha variedad de formas gramáticas (verbos del presente de indicativo, uso del subjuntivo).• Oraciones complejas.• Concordancia entre sustantivos y verbos/sustantivos y adjetivos.• Pocos errores que oscurecen el sentido.
	16 - 18	Bien <ul style="list-style-type: none">• Alguna variedad de formas gramáticas (verbos del presente de indicativo, uso del subjuntivo).• Algunas oraciones complejas.• Algunos errores de concordancia.• Algunos errores que oscurecen el sentido
	14 - 15	Regular <ul style="list-style-type: none">• Poca variedad de formas gramáticas.• Oraciones básicas y sencillas.• Errores constantes de concordancia.• Errores continuos que oscurecen el sentido.
	12 - 13	Incompleta <ul style="list-style-type: none">• Ninguna variedad formas gramáticas (100% presente de indicativo – si hay otra forma, se usa incorrectamente).• Oraciones demasiado sencillas que faltan la concordancia.• Errores frecuentes que oscurecen el sentido.

Vocabulario — 20 puntos posibles

Puntos	Escala	Criteria
	19 - 20	Superior <ul style="list-style-type: none">• Gran variedad de palabras sofisticadas.• Uso efectivo de palabras y expresiones idiomáticas (conectadas al tópico – el habla del campo).
	16 - 18	Bien <ul style="list-style-type: none">• Variedad de palabras sofisticadas.• Uso de algunas palabras y expresiones idiomáticas (conectadas al tópico – el habla del campo).
	14 - 15	Regular <ul style="list-style-type: none">• Uso limitado de palabras sofisticadas (repetición de palabras).• Muchos errores en la selección de palabras• Uso limitado de palabras y expresiones idiomáticas (conectadas al tópico – el habla del campo).
	12 - 13	Incompleta <ul style="list-style-type: none">• Mucha limitacion en el uso de palabras.• Errores frecuentes en el uso de palabras y expresiones idiomáticas (conectadas al tópico – el habla del campo).• Es difícil entender.

Misc. (puntuación, acentos escritos, errores básicos) — 10 puntos posibles		
Puntos	Escala	Criteria
	10	Superior • Pocos errores de deletrear, puntuación, mayúscula, acentos escritos. (menos de 3 errores).
	8 - 9	Bien • Algunos errores de deletrear, puntuación, mayúscula, acentos escritos. (entre 3-6)
	7	Regular • Muchos errores de deletrear, puntuación, mayúscula, acentos escritos. (entre 7-10)
	6	Incompleta • Demasiado errores de deletrear, puntuación, mayúscula, acentos escritos. (más de 10)
Informe – El proceso de editar los borradores — 10 puntos posibles		
Puntos	Escala	Criteria
	10	Superior • En forma explícita tú explicas por qué sí o no valió la pena hacer el proceso de editar. • Tu informe indica que has pensado mucho en el proceso y cómo te ayudó. • Presentas muchos detalles sobre el tópico de continuar o discontinuar esta actividad.
	8 - 9	Bien • En forma clara y desarrollada, tú explicas por qué sí o no valió la pena hacer el proceso de editar. • Tu informe indica que has pensado en el proceso y presentas algunos detalles específicos sobre cómo te ayudó.
	7	Regular • En forma básica, tú explicas por qué sí o no valió la pena hacer el proceso de editar. • Tu informe indica que has pensado en el proceso y cómo te ayudó.
	6	Incompleta • No explicas por qué sí o no valió la pena hacer el proceso de editar. • Tu informe indica que no has pensado en el proceso ni cómo te ayudó.

Adapted from Klee, Tedick, & Cohen (1995) [Online]
<http://www.carla.umn.edu/assessment/VAC/Evaluation/rubrics/types/figAnWriteFLIP.html>